

## Egy hangszer voltam...



Egy hangszer voltam az Isten kezében,  
Ki játszott rajtam néhány dallamot,  
Ábrándjait a boldog szenvedésnek,  
Azután összetört és elhagyott.  
Most az enyészet kezében vagyok  
De fölöttem égnek a csillagok.

---

## Móra Ferencnek



Mint akit a sors ittfelejtett,  
Úgy járom én a furcsa kertet,  
Amely életnek hívatik,  
Keresek benne valakit,  
Aki szemének bársonyával  
És hangja meleg aranyával  
Mint rég, megint elandalít.

Mi nem búcsúztunk el soha,  
Két meghitt, régi cimbora,  
Ki együtt harcolt, álmodott,  
Kiket, mint minden álmodót,  
Sokszor fölébresztett az élet,  
Mikor vetésük semmivé lett.

De valahol, túl földi gondon,  
Van egy sarok, hol meghúzódom  
S megint találkozom veled.  
S ha mosolyogva kérdezed,  
Mi újság? Én azt felelem:  
A nap alatt nincs semmitem.

Mint a szivarod füstje, tűnik  
Az élet és mint a betűid,  
Oly rejtelmesek útjai,  
Míg újra látunk valakit,  
Aki szemének bársonyával  
És hangja meleg aranyával  
Mint rég, megint elandalít.

---

## Temetés



Aranyosan és feketén dökög  
Szent Mihály lova őszi fák között.

Az emberek megnézik csendesen,  
Ki az, akinek útja végtelen?

És tovább mennek, mert az élet int,  
Majd egyszer ők is jönnek erre mind.

Majd egyszer, ó, de addig áll a harc  
És vár a győzelem, vagy a kudarc.

Majd egyszer, ó, de addig nem lehet  
Sokat időzni a halál felett.

Menni, sietni és rohanni kell,  
Versenyt röpi a többivel.

Csak egy gyerek s egy költő, két gyerek  
Bámulja még tovább a szekeret.

A költő lelkében egy húr remeg  
És rajta egyszerre fölzengenek

A végtelenség és a semmiség.  
A gyermek is fölsóhajt: Ó, mi szép!

---

## Béke



Ó mennyi csönd van némely alkonyatban,  
Mennyi derű és mennyi nyugalom,  
A felhők úgy pihennek a magasban,  
Mint a bárányok a domboldalon.

Szelíd békesség árad a világra,  
Meghalt a harc, a lárma, a panasz,  
Kinyílik a búcsú halvány virága,  
A nap végső csókjából fakad az.

Az ember nézi az alkonyt, szívében  
Szeretne ő is békét és derűt,  
És várja, hogy az éj jöjjön sötéten,  
Mint gyásza, melyben oly rég elmerült.

E nagy, mély csönd szent közönyében érzi,  
Mily idegen már tőle a világ  
És a halálra gondol, mely kitépi  
Lelkéből vérző gondjai nyilát.

---

## Váci szeptember 1899



A klastromablakból kinéz az ősze  
Egy égőszemű kispap. A Naszály  
Búsan pipál, az esti félhomály  
Ölén levelek hullanak csörögve.

Az asztalon a Szentek Élete,  
Fametszetekkel, mély csend a szobában,  
A szél künn az elmúlást intonálja,  
Az udvaron sétál egy remete.

Szüretre érnek a szőlőhegyek,  
Halálpillék a fészületre szállnak,  
Az égi nyájak nyirkos gyapja kondor.

A kispap lelke messze ögyeleg,  
Várják pásztortüzes tiszai tájak  
És ő egy halk Verlaine-versre gondol.

---

## Nietzsche



Mindig magányosabb lett  
És mindig vakmerőbb,  
Míg végül sírva térdelt  
A győztes sors előtt.

És hallgatott az éjben,  
Mely körülvette őt,  
Míg mosolyogva állt meg  
Az elmúlás előtt.

---

## Zászlók



A múzeumban vannak régi zászlók,  
Csukott szárnyakkal némán alszanak,  
Fakult a színük és foszlott a selymük,  
Törött a rúdjuk, fölírásuk elnyűtt  
És meggörnyedtek az idő alatt.

Az emberek közömbösen haladnak  
Mellettük és por lepi őket el,  
Vígán lobogtak győzelmes rohamra,  
Vesztett csatában hullottak halomra?  
Sok tépett zászló erre sem felel.

Mindegy nekik. Kopott ereklye lettek,  
Ma más zászlók pompáznak, lengenek.  
Az élet mindig új harcokra indul,  
Míg mindenféle diadalmain túl  
Az örök béke zászlaja lebeg.

---

## Mikes



Erdélyt siratta és az égre gondolt,  
Nyájás panaszt, jámbor vigaszt koholt,  
Nagy fejedelme már régen halott volt  
És gúnyája és kedve is kopott.

Mint rege rémlett már a tünt dicsőség,  
Kuruc harcok rézdobja hallgatott,  
Tárogatóknak fája eltörött rég,  
Rög és virág lett a sok hős halott!

Ő írt magának éjnek évadán,  
Gubbasztott híven csöndes bánatán,  
A mulandóság ült szemben vele.

S míg egyre-másra gyűlt a levele,  
Erdélyt siratta és az égre gondolt,  
A halottak közt maga is halott volt.

---

## Ifjúság



Az elsüllyedt Atlantiszt keresem,  
Mely álmaimban harangoz nekem.

A régi várost és a régi dalt,  
Mely ifjú daccal bűgött és rivallt.

A régi fényt, mely a lelkünkben volt  
S mindent aranyba és ezüstbe vont.

Miénk volt akkor a kerek világ,  
Utópiák és Óperenciák.

Vitorláinkat a jövő szele  
Ragadta vígan a holnap fele.

Szép volt a bánat és jó volt a harc,  
De hol vagy már és vélem mit akarsz?

Hisz ködbe vesztek arcok és tusák,  
Ó, elsüllyedt Atlantisz, ifjuság?

---

## A bölc



Nyugalmas, tiszta szemmel nézni mindig  
A háborgó és mulandó világot,  
Az örök törvényt betartani sírig,  
Spinóza, ez volt a te hivatásod.

Boldog bölc, kinek állandó szerelme  
A gondolat, kiben ott él az Isten,  
Téged nem rendített jó, bal szerencse,  
Te tudtad, hogy a vándorutad itt lenn

Örök körökbe tart és mint a gyémánt  
A porban, egyszer fölragyog a lélek  
És kiszabadul majd a gondolat.

Boldog bölc, eltűnődve nézek én rád,  
Ki úgy díszítéd föl magányodat,  
Hogy gazdagabb volt, mint ott künn az élet.

---

## Kazinczy



A szent előd ő, a fenkölt magyarság  
Apostola, ki tömlöc éjjelén,  
Mint hálóját a pók, szövö a nagyság  
Ábrándjait s éltette hó remény.

Hét esztendő váltotta sorra egymást  
S ő bizton hitte a föltámadást,  
A szép és új igékre lelkesen várt,  
Mint az, ki a megnyílt egekbe lát.

Mert porkolábja a boldog vigasz volt,  
Hogy majd a nemzet szebb lesz és dicsőbb,  
Hogy kopogtatnak az újult idők.

Mert kilátása a gazdag tavasz volt,  
Hol is a honi nyelv ezer virága  
Pompázva tárja ékeit világra.

---

## Mint az alvajáró



Minden örömben volt valami fájó,  
Minden bánatomban volt valami édes,  
Mint az alvajáró,  
Mindig közel voltam holmi meredélyhez.

Életemben mindig volt valami álom,  
S a halálközelség borzongatta lelkem,  
Mint az alvajáró,  
Mindig az elmúlás peremére mentem.

---

## Venit summa dies...



Eljön mindenkinek a pillanat,  
Mikor egészen egyedül marad,  
Mikor mellette senki, semmi más  
És nem segít se átok, sem sirás.

Az élet távol, a halál közel,  
Bűnt, balgaságot semmi sem főd el,  
Mikor az ember az Írás szerint  
Mégmértetik és megítéltetik.

Eltűnnek a boldog káprázatok,  
Minden, mi az életnek színt adott.  
Kialszik a remények csillaga  
S a lélek van a pusztában maga.

---

## A jövő vetése



A jeltelen sírokra gondolok,  
Miken halottak estéjén se ég mécs  
És nincsen koszorú. A feledés  
A földdel egyenlővé teszi őket.  
Pedig alattuk is ember pihen,  
Ki élt és maga volt egész világ.  
Most egy virág sem emlékszik reá.  
Az egyik dicsőségről álmodott,  
Boldogságról a másik, szerelemről  
A harmadik. Felejtést kaptak ők.  
De én az ő sírjukra gondolok  
És felidézem őket. Mindenik  
Hanton egy mécszet gyújtok s koszorúmat  
Elhelyezem és békés álmokat  
Kívánok mindenkinek. Legyenek  
Egy boldogabb jövőnek földje ők,

Melyen a gyűlölség-bogáncs helyett  
Jóságvirág nő s nem hiába éltek.

---

## Októberi éj



Ezüstös kék lett az egész világ,  
Halovány fénye, mint a köd, dereng,  
Alvó kísértetek a kerti fák,  
Haldokló hold virraszt a csönd felett.

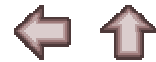
Mintha megállott volna az idő,  
Tán Csipkerózsza kertje ez,  
A hallgatás már szinte rémitő.  
Tán álmodom vagy ez csak mese lesz?

Elnémultak a szükölő kutyák  
És nem szólnak a harsány kakasok,  
Nem jár egy ember és nem mozdul ág  
És alszik hálójában is a pók.

Oly gyönyörű ez és félelmetes,  
Egy hangot kérek tőled, ó világ,  
Már azt hiszem, a végítéletes  
Angyal próbálja majd a trombitát

---

## Szavak



Szavak, csodálatos szavak,  
Békítanak, lázítanak.

Eldöntenek egy életet.  
Följárnak, mint a kísértetek.

Szárnyalnak, mint a gondolat.  
Görnyedve hordnak gondokat.

Világokat jelentenek.  
Meghaltál, ha már nincsenek.

Dalolnak és dadognak ők.  
Gügyögnek, mint a szeretők.

Ölnek és feltámasztanak.  
Szavak, csodálatos szavak.

---

## Augustus



Mikor a messze kis falucska  
Jászlában a barmok között  
Az égi gyermek megszületett  
S az angyalok víg szózatát  
Hallották jámbor pásztorok,  
Augustus császár mit csinált?  
Talán az Állam dolgait  
Beszélte meg szolgáljaival  
Vagy egy vergiliusi vers  
Szépségein csodálkozott,  
Talán aludt és álmodott, vagy  
Álmából éppen fölriadt  
És boldogan gondolta, hogy most  
Egész világon béke van  
És megnézve a homokórát  
Nyugodtan fordult fal fele.

---

## Sors



Sors, nem vitázom én  
Veled, hiszen hiába,  
Megyek, szegény legény  
Az éjszakába.

Köszönöm a napot,  
Az álmot és a kedvet  
És minden bánatot  
Elfelejtetek.

Kaptam sok szépet és  
Valamit én is adtam,  
Megyek, szegény legény,  
Egymagamban.

---

## A szobor



Mint ércbe öntött örökkévalóság  
Uralkodik a tér, idő felett,  
Míg útjukat a semmiségbe róják  
Az eljövő s eltűnő emberek.

Alatta háborúk és forradalmak  
Tombolnak és csitulnak, ő marad,



Az ellenségnek és a hatalomnak  
Ő nem hajol meg, áll az ég alatt.

Galambok szállanak vállára néha,  
Vagy rárepül a keselyű, a héjja,  
Ő egykedvű, nyugodt és mozdulatlan.

Napfény csókolja és vihar veri,  
Diadal és bukás mindegy neki,  
Mert ő az eszme és ő halhatatlan!

---

## Michelangelo



Töprengett, ősz szakállát tépte, várta  
Az órát, melyben majd életre kel  
A gondolat, mit hordozott magában,  
Ez a nehéz és görnyesztő teher.

Mindig elégedetlen volt a művel,  
Mely elmaradt nagy álmai mögött,  
A szépség sokszor zordon ködbe tűnt el,  
Az álom, amit ébren üldözött.

A kétségben, vénségben, bús dühében  
Az urbinói ifjú járt eszében,  
Ki játszva és dúdolván alkotott.

Ő látta Rafaelt, a boldogot,  
Ki régen elment és mégis nyomában  
Ma is derűs és békés ragyogás van.

---

## Régi nyári éj



Fekete jegenyék között  
Pirosan kelt a nyári hold,  
A táj bársonyba öltözött,  
A Tisza csöndben szundított.

Majd, mint az ezüst, fényleni  
Kezdett a boglyák bús sora.  
Az egész földre ráborult  
A ragyogó éj mámora.

Szikráztak fenn a csillagok  
És lenn a rőt pásztortüzek:

Az ég és föld szerelmesen  
Egymásnak titkokat üzent.

---

## Zsolozsma



Máriát dicsérik a hívek,  
A kis templomból szól az ének,  
Mária, a mi menedékünk,  
Szárnyal a könyörgés az égnek.

Keresztényeknek segítsége,  
Szomorúak vigasztalója.  
S mintha az édesanyám hangja  
A többi közül kizokogna.

---

## Gyermektemető



Az aranynapban zöld rácsok mögött  
Az apró halmokon százszín virágok,  
Élt három évet, egy napot, ötöt,  
Ezt hirdetik a bádog fölirások.

Itt csupa apró szentek alszanak,  
E csöndes és virágos óvodában,  
E liliomok és rózsák alatt  
A fiatal és mosolygó halál van.

A dombokra galambok szállanak,  
A rácsok hívogatón intenek  
És egy öreg szomorúfűz alatt  
Vidám bújócskát játszik két gyerek.

---

## Harangjáték



A pillanat,  
Mint temetőben a gyík, úgy szalad.

A percek,  
Mint sivatagban a homok, peregnek.

Az órák,  
Mint vándorok, az útat egyre rójják.

A napok  
Mennek, mint körmenetben a papok.

Az élet  
Elmúlik, mint felhői a nagy égnek.

Az örökkévalóság  
Hullatja szirmait, miként a rózsák.

De gyakran  
Ott van a tovatűnő pillanatban.

---

## És mégis...



Ó, mint repül az ember,  
Ikarusz óta megnőtt a szárnya,  
Lenéz bízó szemekkel  
Világrészekre és az óceánra.

Eltörpül a magasság  
És elenyésznek mind a messzeségek,  
Az ember diadalmát  
Harsogják győztes szárnyakon a gépek.

Köszöntelek, ti bátrak,  
Ti boldogok, kik az egekbe törnek,  
Kik vígan nekivágnak  
Ős rejtelemnek és titkos jövőnek.

Sírok fölött kerengve  
Az elmúlás szelében szép az élet,  
Ezt hirdeti elesve  
Egy repülő, aki örvénybe tévedt.

---

## Zene



Az ember, amíg fiatal, erős,  
Úgy véli, hogy egész nagy zenekar  
Van a szívében, kürtök és dobok,  
Hegedűk, hárfák, csellók, fuvolák  
És mind az élet örömét, a szépség,  
A jóság és igazság himnuszát  
Ujjongják viharozva és vidáman.  
Nem veszi észre, hogy a jó zenészek  
Lassacskán szépen elhallgatnak és  
Elszöknek egyenkint egy más vidékre.

Nem veszi észre, hogy fekete posztó  
Jön a dobokra és hogy elrekednek  
A trombiták s a száguldó ütem  
Mindegyre lassúbb. Mígnem egy napon  
Magában áll az utolsó zenész  
S tört hangszerén egy hang sír elhalón  
Mintegy segítségért kiáltva égre,  
Majd csak susog és elnémul örökre  
A bánat.

---

## Remeteség



A szakolcai dombokon  
Fiatal voltam egykoron.  
Oly édes volt a bánatom,  
Hogy dallá csordult ajkamon.

Olyan egyedül éltem én,  
Hogy egész világ volt enyém,  
Egész világ szép temető  
És benne álom, mese, nő.

Ha jött a téli alkonyat  
S elmosta mind a dombokat,  
Úgy borult árvasága rám,  
Mint remetére a magány.

---

## Emlék



Egy arc fölbukkan néha a homályból,  
Hová eldugta őt a feledés,  
Egy régi társnak arca, aki bátor  
Tekintetével a lelkedbe néz.

Elhunyt napok és elfakult vidékek  
Feléd ragyognak ismét hirtelen,  
Fölzendül elnémult szavak zenéje  
És lelkesen, lehangolt hangszeren

Ábrándjaid eljátssza újra multad,  
Csak bánatod tesz rájuk hangfogót...  
A feledés homályából kibukkan  
Egy régi arc és feléd mosolyog.

---

## Fák



Oly mozdulatlanul nyugodtak  
A kerti fák az őszi fényben.  
Talán a nyárról álmodoznak,  
Csak egy levél hull néha szépen.

Az élet csöndje ez a béke,  
A nyugalom e nagy tenyészet,  
Örök erők szent szövédéke,  
Lehullt levél én, elenyészek.

Avar leszek majd az avarban,  
Míg fölöttem a fiatal fák  
A lombjaikat diadallal  
Az örök égnek fölmutatják.

---

## Ének Bukosza Tanács Ignácról



Kecskeudás volt, vén, magyar szatír,  
Felőle hét határban vert a hír.

Lagzin, toron csak fújta egyaránt,  
Túlharsogta az életet, halált.

Betyárok, csárdák eltűntek tova,  
Ő itt maradt s nem fáradt el soha.

A városba ment néha s a cigányt  
Leintette: magának muzsikált.

Oly göggel nézett a kocsmába szét,  
Mint egy Homér. Mögötte volt a nép,

A múlt, a puszták, egy magyar világ,  
Ujjongva sírtak a melódiák.

---

## Élet



Elnéztem sokszor a vásári zajban  
A tarka körhintát, amint forog,  
Legények, lányok milyen komoly arccal  
Utaztak rajta, boldog vándorok.

Keservesen szólt a sípláda, ócska  
Únt dallamot kavarva és kopott  
A sok faló és ásított a gazda,  
A hajtót fárasztotta a robot.

De a nép tódult és tartott a játék,  
Csak mindig mások ültek a lovon  
S ha jött az este s elterült az árnyék,

Sötéten és üresen állt a sátor,  
Mint aki félve kérdezi magától,  
Hová repült ujjongó mámorom.

